

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ



БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ
Ғылыми Кеңесінің 2023 ж. «26» сәуір
хаттама № 9 шешімімен
Ректор _____ А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B02 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B02 - Искусство
Code and names of areas of training: 6B02 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B024 – Музыкатану және өнертану
Код и наименование группы образовательных программ: B024 – Музыкаведение и искусствоведение
Code and name of the group of educational programs: B024 – Musicology and art history

6B02109 – Музыкатану
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02109 – Музыкаведение
(Код и наименование образовательной программы)

6B02109 – Musicology
(Code and name of education programme)

2023 жылғы қабылдау/ Прием 2023 года/ 2023 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл
Типичный срок обучения: 4 года
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Акпарова Г.Т.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(подпись/колы/signature)

27.02.2023.
(дата/күні/date)

Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:

С.В. Лизунков
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Астана қаласы әкімдігінің «№3 балалар музыка мектебі»
филиалдарымен байланыс жөніндегі директордың
орынбасары



27.02.2023.
(дата/күні/date)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

Артыкбаева Т
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ студенті

(подпись/колы/signature)

27.02.2023.
(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 27.02 2023 хаттама / протокол / Record № 6

Төраға / Председатель / Chairperson

Д.В.Останькович
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(подпись/колы/signature)

27.02.2023
(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Академиялық сапа жөніндегі Кеңес отырысында. / На заседании совета по академическому качеству / At the meeting of Academic Quality Council.

Күні / дата / date 19 сәуір 2023 года/ 19 апреля 2023 года/ 19th of April, 2023 хаттама / протокол / Record № 4

Төраға/ Председатель/Chairperson

А.Е.Турумбетова
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(подпись/колы/signature)

27.02.2023
(дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Музыкатуану» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Музыковедение».</p> <p>The education program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Musicology”.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>6B02109 – Музыкатуану</p> <p>6B02109 – Музыковедение</p> <p>6B02109 – Musicology</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (20.07.2022 № 2)</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғарғы және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (20.07.2022 № 2))</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (20.07.2022 № 2))</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p> <p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center">Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</p>	
<p>ББ мақсаты</p>	<p>"Музыкатуану" білім беру бағдарламасының мақсаты - Музыкатуану</p>

<p>Цель ОП Objective of EP</p>	<p>мамандығының түлегін таңдаған мамандығы бойынша табысты жұмыс істеуге, еңбек нарығында әлеуметтік ұтқырлық пен тұрақтылыққа ықпал ететін әмбебап және пәндік құзыреттілікке қол жеткізуге мүмкіндік беретін кәсіптік білім беру болып табылады.</p> <p>Цель образовательной программы "Музыковедение" - получение профессионального образования, позволяющего выпускнику успешно работать в сфере музыковедения и музыкального образования, обладать музыковедческими этномузыковедческими компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.</p> <p>The purpose of the "Musicology" education program is to obtain a professional education that allows graduates to work successfully in the field of musicology and music education, to possess musicological ethnomusicological competencies that contribute to their social mobility and stability in the labor market.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program</p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p align="center">Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</p>	
<p>Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree</p>	<p>«БВ02109 – Музыкатану» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «БВ02109 – Музыковедение»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program «БВ02109 – Musicology»</p>
<p>Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions</p>	<p>-техникалық және кәсіптік (орта, орта білімнен кейінгі), қосымша білім берудің музыкалық-теориялық пәндерінің оқытушысы.</p> <p>- филармония, музыкалық театр және концерттік ұйымдардың маманы, техникалық және кәсіптік (орта, орта білімнен кейінгі), қосымша және мектепке дейінгі білім беру оқытушысы.</p> <p>- преподаватель музыкально-теоретических дисциплин технического и профессионального образования (среднего, послесреднего), дополнительного образования.</p> <p>- специалист филармонии, музыкального театра и концертных организаций, преподаватель технического и профессионального образования (среднего, послесреднего), дополнительного и дошкольного образования.</p> <p>- teacher of musical and theoretical disciplines of technical and vocational</p>

	<p>education (secondary, post-secondary), additional education.</p> <ul style="list-style-type: none"> - specialist of the Philharmonic society, musical theater and concert organizations, teacher of technical and vocational education (secondary, post-secondary), additional and preschool education.
<p>Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ғылыми-зерттеу институттарында, орта оқу орындарында, мұражайларда, кітапханаларда, мұрағаттарда, музыкалық қоғамдарда, ақпараттық орталықтар мен агенттіктерде ғылыми-зерттеу, музыкалық-этнографиялық қызмет және ғылыми-әдістемелік жұмыс; - музыкалық-тарихи және музыкалық-теориялық пәндердің барлық кешенін, сондай-ақ орта кәсіптік білім беру мекемелері мен қосымша білім беру мекемелерінде музыкатанумен байланысты мамандандыруларды оқыту; - бұқаралық ақпарат құралдарындағы және мәдениет мекемелеріндегі (концерттік ұйымдардағы, агенттіктердегі, шығармашылық одақтардағы, баспалардағы және өзге де ұйымдардағы) лекторлық, журналистік, редакторлық қызмет; - мәдениет және Музыка өнері саласындағы мәдени-ағарту қызметі; - шығармашылық және ұйымдастырушылық қызмет, музыкалық-орындаушылық және музыкалық-театр өнері саласындағы ұйымдастырушылық-басқарушылық және басқарушылық қызмет, мәдениетті басқару органдарындағы, түрлі бейіндегі қоғамдық қорлардағы, шығармашылық ұжымдардағы жұмыс; - мәдениет және өнер саласындағы жеке және кәсіпкерлік қызмет. <ul style="list-style-type: none"> - научно-исследовательская, музыкально-этнографическая деятельность и научно-методическая работа в научно-исследовательских институтах, в средних учебных заведениях, музеях, библиотеках, архивах, музыкальных обществах, информационных центрах и агентствах; - преподавание всего комплекса музыкально-исторических и музыкально-теоретических дисциплин, а также смежных с музыковедением специализаций в образовательных учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования; - лекторская, журналистская, редакторская деятельность в средствах массовой информации и учреждениях культуры (концертных организациях, агентствах, творческих союзах, издательствах и иных организациях); - культурно-просветительская деятельность в области культуры и музыкального искусства; - творческая и организационная деятельность, организационно-управленческая и менеджерская деятельность в области музыкально-исполнительского и музыкально-театрального искусства, работа в органах управления культуры, общественных фондах разного профиля, творческих коллективах; - частная и предпринимательская деятельность в сфере культуры и искусства. <ul style="list-style-type: none"> - research, musical and ethnographic activities and scientific and methodological work in research institutes, secondary educational institutions, museums, libraries, archives, musical societies, information centers and agencies; - teaching of the whole complex of musical-historical and musical-theoretical disciplines, as well as musicology-related specializations in educational institutions of secondary vocational education and institutions of additional education; - lecturing, journalistic, editorial activities in mass media and cultural institutions (concert organizations, agencies, creative unions, publishing

	<p>houses and other organizations);</p> <ul style="list-style-type: none"> - cultural and educational activities in the field of culture and musical art; - creative and organizational activities, organizational, managerial and managerial activities in the field of musical and performing and musical theater arts, work in cultural management bodies, public foundations of various profiles, creative collectives; - private and entrepreneurial activities in the field of culture and art.
<p>Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Барлық үлгідегі мектепке дейінгі ұйымдар (балабақшалар, бөбекжай, бөбекжай), жалпы білім беретін мектептер, оның ішінде лицейлер мен гимназиялар, БММ, өнер мектептері, техникалық және кәсіптік білім беретін оқу орындары (колледждер); - білім бөлімдері; - ғылыми-зерттеу ұйымдары; - мемлекеттік және мемлекеттік емес мекемелер; - мәдениет және өнер мекемелері (театрлар, кітапханалар, мұражайлар, мұрағаттар, баспалар, газеттер мен журналдардың редакциялары, біліктілікті арттыру институттары) бұқаралық ақпарат құралдары. - Дошкольные организации всех типов (детские сады, ясли-сады, ясли), общеобразовательные школы, в том числе лицеи и гимназии, ДМШ, школы искусств, учебные заведения технического и профессионального образования (колледжи); отделы образования; - научно-исследовательские организации; - государственные и негосударственные учреждения; - учреждения культуры и искусства (театры, библиотеки, музеи, архивы, издательства, редакции газет и журналов, институты повышения квалификации) средства массовой информации. - Preschool organizations of all types (kindergartens, nurseries, nurseries), general education schools, including lyceums and gymnasiums, secondary schools, art schools, educational institutions of technical and vocational education (colleges); - education departments; - research organizations; - state and non-state institutions; - cultural and art institutions (theaters, libraries, museums, archives, publishing houses, editorial offices of newspapers and magazines, institutes of advanced training) mass media.
<p>Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity</p>	<p>Кәсіби қызметтің функциялары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - білім беру; - тәрбие; - ағартушылық; - ұйымдастырушылық; - коммуникативтік. - ғылыми-әдістемелік; - редакциялық. <p>Кәсіби қызмет түрлері: <i>білім беру, ғылыми және публицистикалық қызмет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Білім беру ұйымдарында музыкалық-теориялық және музыкалық-тарихи пәндерді оқыта білу;; - Музыкалық мәдениет және қолданбалы ғылымдар саласында ғылыми ақпаратты меңгеру және оны қолдану; - Заманауи музыкалық өмір шындығын сипаттауда білімді тарату; - Заманауи ғылыми-ақпараттық технологияларды қолдану. <p><i>ұйымдастыру-басқару қызметі</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкалық-білім беру үдерісін жоспарлау және жүзеге асыру;

- Мәдениет объектілерінің көркемдік өндірісін ұйымдастыру және оған қатысу;
 - Ғылыми қарым-қатынас формаларын құру және жүзеге асыру.
- шығармашылық қызмет*
- Танымдық қабілеттерін анықтау және қалыптастыру; үйлесімді дамыған тұлғаны тәрбиелеу үшін білім алушылар
 - Авторлық ғылыми мәтіндер мен жобаларды жасау және ресімдеу;
 - Заманауи музыкалық мәдениет құбылыстарын жаңғырту және сипаттау.

Функции профессиональной деятельности:

- образовательная;
- воспитательная;
- просветительская;
- организаторская;
- коммуникативная.
- научно-методическая;
- редакционная.

Виды профессиональной деятельности:

образовательная, научная и публицистическая деятельность

- Уметь преподавать музыкально-теоретические и музыкально-исторические дисциплины в организациях образования;
- Владеть научной информацией и применять ее в области музыкальной культуры и прикладных наук;
- Транслировать знания в описании реалий современной музыкальной жизни;
- Применять современные научно-информационные технологии.

организационно-управленческая деятельность

- Планировать и осуществлять музыкально-образовательный процесс;
- Организовывать и участвовать в художественном производстве объектов культуры;
- Создавать и реализовывать формы научного общения.

творческая деятельность

- Выявлять и формировать познавательные способности; обучающихся для воспитания гармонично развитой личности
- Создавать и оформлять авторские научные тексты и проекты;
- Воспроизводить и описывать явления современной музыкальной культуры.

Functions of professional activity:

- training;
- educational;
- organizational;
- communicative.
- scientific and methodological;
- editorial.

Types of professional activity:

educational, scientific and journalistic activities

- Be able to teach music-theoretical and music-historical disciplines in educational institutions;
- Possess scientific information and apply it in the field of musical culture and applied sciences;
- To broadcast knowledge in the description of the realities of modern musical life;
- Apply modern scientific and information technologies.

organizational and managerial activities

- Plan and implement the musical and educational process;

	<ul style="list-style-type: none">- Organize and participate in the artistic production of cultural objects;- To create and implement forms of scientific communication. <p><i>creative activity</i></p> <ul style="list-style-type: none">- To identify and form cognitive abilities; students for the upbringing of a harmoniously developed personality-Create and design author's scientific texts and projects;-To reproduce and describe the phenomena of modern musical culture.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;">Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>ЖКҚ₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану. ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы. GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p>ОН₁ – Ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу. РО₁ – Уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации. ЛО₁ – To be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language 2. Шет тілі/Иностраннный язык/Foreign language</p>
<p>ЖКҚ₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы. ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого</p>	<p>ОН₃ – Қазақстан тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу. РО₃ – Обладать базовыми знаниями истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям. ЛО₃ – To have basic knowledge of the history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p>	<p>4. Қазақстан тарихы / История Казахстана / History of Kazakhstan 5. Философия / Философия / Philosophy 6. Әлеуметтану/Социология/Sociology 7. Саясаттану/Политология/ Political science 8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology 9. Психология/Психология/Psychology</p>

<p>существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p>GPC₂ – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>ОН₄ – Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл саласындағы мінез-құлықтың этикалық және құқықтық нормаларын меңгеруге қолдануға және сақтауға дайын, а дамгершілік және құқықтық мәдениет деңгейін арттыру бойынша жұмыс істейді. Мәдениет саласын басқаруды және бизнесті жүргізуді біледі. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі. Қауіпсіздік негіздерін біледі, қоршаған ортаға деген көзқарасты біледі.</p> <p>РО₄ – Готов освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями, работает над повышением уровня нравственной и правовой культуры. Умеет управлять сферой культуры и вести бизнес. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. Знает основы безопасности, владеет знаниями отношения к окружающей среде.</p> <p>ЛО₄ – Be ready to master, apply and adhere to ethical and legal norms of behavior in the field of combating corruption, works on improving the level of moral and legal culture. Knows how to manage the sphere of culture and conduct business. Knows the basics of financing and state regulation of entrepreneurship. Knows the basics of safety, has knowledge of the relationship to the environment.</p>	<p>10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture.</p> <p>11. Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Health and safety bases</p> <p>12. Құқық мәдениет негіздері/Основы культуры права/Fundamentals of the culture of law</p> <p>13. Экология және тұрақты даму/Экология и устойчивое развитие/Ecology and sustainable development</p> <p>14. Кәсіпкерлік негіздері/ Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship</p> <p>15. Мәдениеттегі менеджмент/Менеджмент в культуре/Management in culture</p>
<p>ЖЖҚ₃ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.</p> <p>ОПК₃ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни.</p> <p>GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p>ОН₅ – Салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.</p> <p>РО₅ – Способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности.</p> <p>ЛО₅ – The ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>16. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p>Кәсіби құзыреттілік (КК)/Профессиональные компетенции (ПК) / Professional competences (PC)</p>	<p>Оқыту нәтижелері (КК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы/ Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)/ The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>КК₄ - музыкалық шығармаларды талдаудың жүйеленген теориялық және практикалық білімдерін қолдануға дайын болу.</p> <p>ПК₄ - обладать готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания анализа музыкальных произведений.</p> <p>PC₄- be ready to use systematic theoretical and practical knowledge of the analysis of musical works.</p>	<p>ОН₆ - Музыкалық шығармалардың формаларын, олардың текстуралық, стильдік және жанрлық түрлерін біледі; музыканы талдау дағдыларын меңгерген (гармоникалық және полифониялық); сольфеджирлеудің заманауи технологиялық әдістерін қолдана алады.</p> <p>РО₆ - Знает формы музыкальных произведений, их фактурные, стилевые и жанровые разновидности; владеет навыками анализа музыки (в том числе гармонического и полифонического); умеет применять современные технологические приемы сольфеджирования.</p> <p>ЛО₆- Knows the forms of musical works, their textural, stylistic and genre varieties; has the skills of music analysis (including harmonic and polyphonic); is able to apply modern technological techniques of solfeding.</p>	<p>17. Музыкалық шығармаларды талдау I/Анализ музыкальных произведений I/Musical composition analysis I</p> <p>18. Музыкалық шығармаларды талдау II/Анализ музыкальных произведений II/Musical composition analysis II</p> <p>19. Гармония I/Гармония I/Harmony I</p> <p>20. Гармония II/Гармония II/Harmony II</p> <p>21. XX ғасыр гармониясы/Гармония XX века/Harmony of the XXth century</p> <p>22. Джаз гармониясы / Джазовая гармония/Jazz harmony</p> <p>23. Монодияның теориялық негіздері/</p>

		<p>Теоретические основы монодии/Theoretical foundations of monody</p> <p>24. Полифония I/Полифония I/Polyphony I</p> <p>25. Полифония II/Полифония II/Polyphony II</p> <p>26. Сольфеджио/Сольфеджио/Solfeggio</p> <p>27. Қазіргі заман сольфеджио/Современное сольфеджио/Modern solfeggio</p> <p>28. Этносольфеджио /Этносольфеджио /Ethno solfeggio</p> <p>29. Джаз сольфеджиосы/ Джазовое сольфеджио/ Jazz solfeggio</p> <p>30. Фольклор музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений фольклора/Analysis of folklore musical compositions</p> <p>31. XX — XXI ғасырдың басындағы музыканы талдау/Анализ казахской традиционной и эстрадной песни/Analysis of Kazakh traditional and pop songs</p> <p>32. XX ғ. полифониясы және музыкалық шығармаларды талдау/Полифония и анализ музыкальных произведений XX века/Polyphony and analysis of musical compositions of the XXth century</p> <p>33. XX — XXI ғасырдың басындағы музыканы талдау/ Анализ музыки XX — начала XXI века/Analysis of music of the XX-XXI century</p> <p>34. Музыкалық теориялық жүйелер/ Музыкально-теоретические системы/Music-theoretical systems</p>
<p>КК₅ – орындаушылық және ғылыми қызметте музыкалық-тарихи білімді пайдалануға дайын болу.</p> <p>ПК₅ – обладать готовностью использовать музыкально-исторические знания в исполнительской и научной деятельности.</p> <p>РС₅ – to have a willingness to use musical and historical knowledge in performing and scientific activities.</p>	<p>ОН₈ – Музыкалық мәдениеттің, оның ішінде қазіргі заманғы және оның жарқын үлгілерінің дамуының негізгі кезеңдерін біледі; опера және балет өнерінің пайда болуы мен даму заңдылықтарын және музыкалық-театр жанрларының дамуының жетекші тенденцияларын біледі; Шығыс музыкасының әртүрлі түрлері мен жанрларының пайда болуы мен дамуына байланысты Шығыс мәдениетінің дамуының негізгі кезеңдерін біледі; тарихи материалдарды талдаудың, дереккөздер мен ғылыми әдебиеттер рефераттаудың негізгі дағдыларын меңгерген .</p> <p>РО₈ – Музыкалық мәдениеттің, оның ішінде қазіргі заманғы және оның жарқын үлгілерінің дамуының негізгі кезеңдерін біледі; опера және балет өнерінің пайда болуы мен даму заңдылықтарын және музыкалық-театр жанрларының дамуының жетекші тенденцияларын біледі; Шығыс музыкасының әртүрлі түрлері мен жанрларының пайда болуы мен дамуына байланысты Шығыс мәдениетінің дамуының негізгі кезеңдерін біледі; тарихи материалдарды талдаудың, дереккөздер мен ғылыми әдебиеттер рефераттаудың негізгі дағдыларын меңгерген.</p> <p>ЛО₈ – Knows the main stages of the development of musical culture, including modern and its bright samples; knows the patterns of the origin and development of opera and ballet art and the leading trends in the development of musical and theatrical genres; the main stages of the</p>	<p>35. Шетел музыкасының тарихы I/История зарубежной музыки I/History of foreign music I</p> <p>36. Шетел музыкасының тарихы II/История зарубежной музыки II/History of foreign music II</p> <p>37. Әлем музыкасының тарихы I/История мировой музыки I/History of world music I</p> <p>38. Әлем музыкасының тарихы II/История мировой музыки II/History of world music II</p> <p>39. Әлем музыкасының тарихы III/История мировой музыки III/History of world music III</p> <p>40. Қазіргі заман музыкасының тарихы I/История современной музыки I/History of modern music I</p> <p>41. Қазіргі заман музыкасының тарихы II/История современной музыки II/History of modern music II</p> <p>42. Музыкалық театр тарихы/История</p>

	<p>development of Oriental culture in connection with the origin and development of various types and genres of Oriental music; has basic skills of analyzing historical materials, abstracting sources and scientific literature.</p>	<p>музыкального театра/History of musical theater 43. Балет тарихы/История балета/History of ballet 44. Опера театры /Оперный театр / Opera theatre 45. Бұқаралық музыка мәдениеті/Массовая музыкальная культура/Mass musical culture 46. Джаз және танымал музыка тарихы/История джаза и популярной музыки/The history of jazz and popular music 47. XX ғ. қазақ музыкасы I/Казахская музыка XX века I/Kazakh music of the XX century I 48. XX ғ. қазақ музыкасы II/Казахская музыка XX века II/Kazakh music of the XX century II 49. Қазақ музыка тарихы I/История казахской музыки I/History of Kazakh music I 50. Қазақ музыка тарихы II/История казахской музыки II/History of Kazakh music II 51. Шығыс музыкасы/Музыка Востока/Music Of The East 52. Еуропадан тыс музыкалық мәдениет/ Внеевропейская музыкальная культура/Extra-European musical culture 53. XX ғ. қазақ музыкасы I/Казахская музыка XX века I/Kazakh music of the XX century I 54. XX ғ. қазақ музыкасы II/Казахская музыка XX века II/Kazakh music of the XX century II 55. Бейнелеу өнерінің тарихы/ История изобразительного искусства/History of fine art 56. Өнер тарихы/История искусств/Art History 57. Қазақстанның бейнелеу өнерінің тарихы / История изобразительного искусства Казахстана/ History of fine arts of Kazakhstan</p>
<p>КК₆ - музыкалық -педагогикалық іс -шараларды жүргізуге дайындығы бар. ПК₆ – обладать готовностью ведения музыкально-педагогической деятельности. РС₆ - to have a willingness to conduct musical and pedagogical activities.</p>	<p>ОН₉- Музыкалық-педагогикалық қызметті ұйымдастыру және жүзеге асыру қабілетін көрсетеді. Жұмыстың әртүрлі формаларын әдістемелік сауатты қолдана алады; педагогикалық және ұйымдастырушылық-тәрбиелік іс-әрекет дағдыларына ие; білім мен емтихан талаптарын бақылау жүйелерін біледі. РО₉ - Музыкалық-педагогикалық қызметті ұйымдастыру және жүзеге асыру қабілетін көрсетеді. Жұмыстың әртүрлі формаларын әдістемелік сауатты қолдана алады; педагогикалық және ұйымдастырушылық-тәрбиелік іс-әрекет дағдыларына ие; білім мен емтихан талаптарын бақылау жүйелерін біледі. ЛО₉ - Demonstrates the ability to organize and implement musical and pedagogical activities. Knows how to methodically competently use various forms of work; has the skills of pedagogical and organizational and educational activities; knows the systems of knowledge control and examination requirements.</p>	<p>58. Музыкалық-теориялық пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин/Methods of teaching music-theoretical disciplines 59. Музыкалық-тарихи пәндерін оқыту әдістемесі/Методика преподавания музыкально-исторических дисциплин/Methods of teaching musical and historical subjects 60. Арнайы педагогикалық дайындық/ Специальная педагогическая подготовка/Special pedagogical training 61. Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice</p>

<p>КК₇ - көркем және мәдени органы қалыптастыру қабілеті.</p> <p>ПК₇ - способность формировать художественно-культурную среду.</p> <p>РС₇ - the ability to form an artistic and cultural environment.</p>	<p>ОН₁₀ - Қазіргі музыкалық-тарихи үдерістері еуропалық емес музыкалық мәдениеттердің орнын түсінеді; қазіргі заманғы мәдениет саясатының негіздерін біледі; мәдениет және өнер саласында маркетингтік зерттеулер жүргізу әдістерін меңгереді.</p> <p>РО₁₀ - Понимает место внеевропейских музыкальных культур в современном музыкально-историческом процессе; знает основы политики современной культуры; владеет методами проведения маркетинговых исследований в сфере культуры и искусства.</p> <p>ЛО₁₀ – Understands the place of extra-European musical cultures in the modern musical and historical process; knows the basics of the politics of modern culture; knows the methods of conducting marketing research in the field of culture and art.</p>	<p>62. Мәдениеттегі маркетинг негіздері/Основы маркетинга в культуре/Fundamentals of marketing in culture</p> <p>63. Қазіргі мәдениет саясаты/ Политика современной культуры/Politics of modern culture</p>
<p>КК₈- тарихи тәжірибеде аспаптық-оркестрлік ойлаудың даму процестерін түсінуге дайын болу.</p> <p>ПК₈ - обладать готовностью к пониманию процессов развития инструментально-оркестрового мышления в исторической практике.</p> <p>РС₈ - to have a readiness to understand the processes of development of instrumental-orchestral thinking in historical practice.</p>	<p>ОН₁₁ - Способен осмыслить развитие музыкального искусства в историческом контексте, ориентироваться в композиторских стилях, музыкальных жанрах и формах. Умеет сочинять музыкальные фрагменты в различных гармонических стилях на собственные или заданные музыкальные темы. Способен создавать аранжировки и переложения музыкальных произведений для различных исполнительских составов.</p> <p>РО₁₁ - Способен осмыслить развитие музыкального искусства в историческом контексте, ориентироваться в композиторских стилях, музыкальных жанрах и формах. Умеет сочинять музыкальные фрагменты в различных гармонических стилях на собственные или заданные музыкальные темы. Способен создавать аранжировки и переложения музыкальных произведений для различных исполнительских составов.</p> <p>ЛО₁₁- Be able to comprehend the development of musical art in a historical context, to orient himself in compositional styles, musical genres and forms. Be able to compose musical fragments in various harmonic styles on his own or given musical themes. He is able to create arrangements and arrangements of musical compositions for various performing compositions.</p>	<p>64. Партитураларды оқу/Чтение партитур/ Reading scores</p> <p>65. Аспаптау/Инструментовка/Instrumentation</p> <p>66. Аспаптану/Инструментоведение/Knowledge of instruments</p> <p>67. Қазақ дәстүрлі музыка және фольклор/ Казахская традиционная музыка и фольклор/Kazakh traditional music and folklore</p> <p>68. Музыкалық фольклор үлгілерін нотаға түсіру және талдау/Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора/Decoding and analysis of samples of musical folklore</p> <p>69. Қазіргі композициясының теориясы/Теория современной композиции/Theory of modern composition</p> <p>70. Қазақстанның эстрадалық өнерінің тарихы / История эстрадного искусства Казахстана /History of pop art of Kazakhstan</p> <p>71. Дыбыс режиссурасы негіздері/Основы звукорежиссуры/The fundamentals of sound directing</p> <p>72. Дәстүрлі музыканың медиа мәдениеті/ Медиакультура традиционной музыки/Media culture of traditional music</p>
<p>ЖКК₉ - музыкалық мәдениет саласындағы ғылыми, білім беру және басқа да дербес қызметке дайын болу.</p> <p>ОПК₉ – обладать готовностью к самостоятельной научной, просветительской и другой деятельности в области музыкальной культуры.</p> <p>ГРС₉ - to be ready for independent scientific, educational and other activities in the field of musical culture.</p>	<p>ОН₁₂ - Қазіргі музыкатанушының ғылыми-зерттеу дағдылары мен кәсіби құзыреттіліктерін меңгерген. Ғылыми және өнертану әдебиеттерімен жұмыс істей алады; Заманауи білім беру және ақпараттық технологияларды пайдаланады; ойлау мәдениетін және ақпаратты жалпылау және талдау, қабылдау қабілетін меңгерген.</p> <p>РО₁₂ - Владеет научно-исследовательскими навыками и профессиональными компетенциями современного музыковеда. Умеет работать с научной и искусствоведческой литературой; использует современные образовательные и информационные технологии; владеет культурой мышления и способностью к обобщению и анализу, восприятию информации.</p> <p>ЛО₁₂ – Possesses research skills and professional competencies of a modern musicologist. Knows how to work with scientific and art history literature; uses modern educational and information technologies; has a culture of thinking and the ability to generalize and analyze,</p>	<p>73. Зерттеу жұмысын жазу әдістемесі және практикасы I/Методика и практика написания исследовательской работы I/Methodology and practice of writing research works I</p> <p>74. Зерттеу жұмысын жазу әдістемесі және практикасы II/Методика и практика написания исследовательской работы II/Methodology and practice of writing research works I</p> <p>75. Мамандық I/Специальность I/Speciality I</p> <p>76. Мамандық II/Специальность II/Speciality II</p> <p>77. Ғылыми-зерттеу жобасы/ Научно-исследовательский проект/ Research project</p>

	perceive information.	<p>78. Ғылыми зерттеулердің негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research</p> <p>79. Ғылыми-зерттеу жұмысы/ Научно-исследовательская работа/Research work</p> <p>80. Дипломдық жұмыс жазу/Написание дипломной работы /Writing a thesis</p> <p>81. Музыкатанушы қызметіндегі шығармашылық медиа-технологиялар/ Креативные медиа-технологии в деятельности музыковеда/ Creative media technologies in the work of a musicologist</p> <p>82. Мәдениет және өнер саласындағы ақпараттық-коммуникациялық технологиялар/ Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства/Information and communication technologies in the field of culture and art</p> <p>83. Компьютерлік нотография/Компьютерная нотография/Computer notography</p> <p>84. Заманауи ақпараттық технологиялар/ Современные информационные технологии /Modern information technologies</p> <p>85. Музыкалық информатика / Музыкальная информатика /Music Informatics</p> <p>86. Оқу практикасы/ Учебная практика/ Educational practice</p> <p>87. Өндірістік практика /Производственная практика /Industrial practice</p> <p>88. Диплом алдындағы практика/ Преддипломная практика/Predegree practice</p>
<p>КК₁₀ - баспа басылымдарының, теле-, радиобағдарламалардың, интернет-БАҚ-тың кең таралған форматтарында бағдарлану қабілетіне ие болу.</p> <p>ПК₁₀ – обладать способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ.</p> <p>РС₁₀ - have the ability to navigate the most common formats printed publications, television and radio programs, Internet media.</p>	<p>ОН₁₃ - Арнайы редакциялау және түзету дағдыларын меңгерген, стилистикалық түрлерінде тілді еркін меңгерген; музыкалық өнер саласындағы көркемдік құндылық пен бағалау жұмысының ерекшелігін; орындаушылық қызметті сыни талдау әдістерін біледі.</p> <p>РО₁₃ - Владеет навыками специального редактирования и корректуры, свободного владения языком в его стилистических разновидностях; знает специфику художественной ценности и оценочной работы в области музыкального искусства; методы критического анализа исполнительской деятельности.</p> <p>ЛО₁₃ – Has the skills of special editing and proofreading, fluency in the language in its stylistic varieties; knows the specifics of artistic value and evaluation work in the field of musical art; methods of critical analysis of performing activities.</p>	<p>89. Музыкалық сын және журналистика /Музыкальная критика и журналистика/Music criticism and journalism</p> <p>90. Редакциялау негіздері / Основы редактирования /The basics of editing</p>
<p>КК₁₄ - фортепианолық репертуарды меңгеруге дайын болу.</p> <p>ПК₁₄ – обладать готовностью овладения фортепианным репертуаром.</p>	<p>ОН₁₇ – Фортепианода ойнау және әртүрлі жанрлар мен стильдердегі шығармаларды орындау дағдыларын көрсетеді.</p> <p>РО₁₇ – Демонстрирует навыки игры на фортепиано и исполнения произведений различных жанров и стилей.</p>	<p>61. Жалпы фортепиано / Общее фортепиано / General piano</p> <p>62. Фортепиано I/Фортепиано I/Piano I</p> <p>63. Фортепиано II/Фортепиано II/Piano II</p>

PC ₁₄ - to have a readiness to master the piano repertoire.	LO ₁₇ – Фортепианода ойнау және әртүрлі жанрлар мен стильдердегі шығармаларды орындау дағдыларын көрсетеді.	64. Фортепиано III/Фортепиано III/Piano III
------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабак түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Формасы Форма контроля
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
1 СЕМЕСТР / 1 СЕМЕСТР / SEMESTER 1									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/Современная история Казахстана/Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 Sol 1206	Сольфеджио/Сольфеджио/Solfeggio	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Gar-MV 1202	Гармония I/Гармония I/Harmony I	БД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 7 МУЗЫКА ТАРИХЫ/ ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/HISTORY OF MUSIC	2 IZM 1203	Шетел музыкасының тарихы I/История зарубежной музыки I/History of foreign music I	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/ ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА /PERFORMANCE TRAINING	2 OF-MV 1211	Жалпы фортепиано/Общее фортепиано/General Piano	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				29	45	225	15	585	8
2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Yа 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 Gar-MV 1203	Гармония II/Гармония II/Harmony II	БД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SS-MV 1201	Қазіргі заман сольфеджио/Современное сольфеджио/Modern solfeggio	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ES-MV 1201	Этносольфеджио /Этносольфеджио /Ethno solfeggio							
2 DJS-MV 1201	Джаз сольфеджиосы/Джазовое сольфеджио/Jazz solfeggio								
Модуль 7 МУЗЫКА ТАРИХЫ/ ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/HISTORY OF MUSIC	2 IZM 1204	Шетел музыкасының тарихы II/История зарубежной музыки II/History of foreign music II	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ҚАЗАҚ МУЗЫКАСЫ/ КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА/ KAZAKH MUSIC	2 IKM 2213	Қазақ музыка тарихы I/История казахской музыки I/History of Kazakh music I	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/ ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА /PERFORMANCE TRAINING	2 For-MV 1212	Фортепиано I/Фортепиано I/Piano I	БД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				31	60	210	30	630	9
3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									

Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1КТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 AMP 2209	Музыкалық шығармаларды талдау I/Анализ музыкальных произведений I/Musical composition analysis I	БД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	2 GarXX- MV 2202 2 DJG-MV 2202 2 ТОМ-MV 2202	XX ғасыр гармониясы/Гармония XX века/Harmony of the XXth century Джаз гармониясы / Джазовая гармония/Jazz harmony Монодияның теориялық негіздері/Теоретические основы монодии/Theoretical foundations of monody	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 AMPF 2212 2 АКТЕР 2212 2 RAOMF 2212	Фольклор музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений фольклора/Analysis of folklore musical compositions XX — XXI ғасырдың басындағы музыканы талдау/Анализ казахской традиционной и эстрадной песни/Analysis of Kazakh traditional and pop songs Музыкалық фольклор үлгілерін нотаға түсіру және талдау/Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора/Decoding and analysis of samples of musical folklore	БД КВ	4		22,5	15	82,5	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 МУЗЫКА ТАРИХЫ/ ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/HISTORY OF MUSIC	2 ISM 2205	Қазіргі заман музыкасының тарихы I/История современной музыки I/ History of modern music	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ҚАЗАҚ МУЗЫКАСЫ/ КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА/ KAZAKH MUSIC	2 ИКМ 2213	Қазақ музыка тарихы I/История казахской музыки I/History of Kazakh music I	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/ ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА /PERFORMANCE TRAINING	2 For-MV 2213	Фортепиано II/Фортепиано II/Piano II	БД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ӘДІСТЕМЕ ЖӘНЕ	2 UP-MV	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational	БД ВК	3		30		60	Есеп

ПРАКТИКА/МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ METHODOLOGY AND PRACTICE	2206	practice							Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				30	30	217,5	45	607,5	9
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 ОАК 2106 1 ОВZh 2106 1 ОКР 2106 1 EUR 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Health and safety bases Құқық мәдениет негіздері/Основы культуры права/Fundamentals of the culture of law Экология және тұрақты даму/Экология и устойчивое развитие/Ecology and sustainable development	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 AMP 2212	Музыкалық шығармаларды талдау II/Анализ музыкальных произведений II/Musical composition analysis II	БД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 МУЗЫКА ТАРИХЫ/ ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/HISTORY OF MUSIC	2 IMM I 2208	Әлем музыкасының тарихы I/История мировой музыки I/History of world music I	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ISM 2208	Қазіргі заман музыкасының тарихы II/История современной музыки II/History of modern music II	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ҚАЗАҚ МУЗЫКАСЫ/ КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА/ KAZAKH MUSIC	2 IKM 2206	Қазақ музыка тарихы II/История казахской музыки II/History of Kazakh music II	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/ ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА /PERFORMANCE TRAINING	2 For-MV 2216	Фортепиано III/Фортепиано III/Piano III	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	2 ChP-MV 2218	Партитураларды оқу/Чтение партитур/Reading scores	БД КВ	4		22,5	15	82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 Ins-MV 2218	Аспаптау/Инструментовка/Instrumentation							
	2 IV-MV 2218	Аспаптану/Инструментоведение/Knowledge of instruments							
Модуль 10 ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ /НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА/	3 NIP 2309 3 ONI 2309	Ғылыми-зерттеу жобасы/Научно- исследовательский проект/Research project	ПД КВ	3			30	60	Емтихан Экзамен

RESEARCH WORK	3 NIR 2309	Ғылыми зерттеулердің негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research Ғылыми-зерттеу жұмысы/Научно-исследовательская работа/Research work							Exam
Барлығы/Итого/Total				30	45	187,5	60	600	9
5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5									
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК - ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ /ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/ FUNDAMENTALS OF SOCIO-LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING	1SP 3109	Әлеуметтану/ Социология/Sociology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Саясаттану/Политология/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 Pol-MV 3213	Полифония I/Полифония I/Polyphony I	БД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 МУЗЫКА ТАРИХЫ/ ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/HISTORY OF MUSIC	2 IMMII 3209	Әлем музыкасының тарихы II/История мировой музыки II/History of world music II	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IMT 3207 2 IB 3207 2 OT 3207	Музыкалық театр тарихы/История музыкального театра/History of musical theater Балет тарихы/История балета/History of ballet Опера театры /Оперный театр / Opera theatre	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ҚАЗАҚ МУЗЫКАСЫ/ КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА/ KAZAKH MUSIC	2 KMXXV 3206	XX ғ. қазақ музыкасы I/Казахская музыка XX века I/Kazakh music of the XX century I	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ/ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА/ RESEARCH WORK	3 MPNIR 3301	Зерттеу жұмысын жазу әдістемесі және практикасы/Методика и практика написания исследовательской работы/Methodology and practice of writing research works	ПД ВК	3			30	60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ӘДІСТЕМЕ ЖӘНЕ ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ METHODOLOGY AND PRACTICE	3 MPMTD 3301	Музыкалық-теориялық пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин/Methods of teaching music-theoretical disciplines	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	112,5	112,5	45	630	10
6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6									
Модуль 6 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО-	2 Pol-MV 3214	Полифония II/Полифония II/Polyphony II	БД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING									Exam
Модуль 7 МУЗЫКА ТАРИХЫ/ ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/HISTORY OF MUSIC	2 IMMШ 3210	Әлем музыкасының тарихы III/История мировой музыки III/History of world music III	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 ММК 3302 3 IDPM 3302 3 ІЕІК 3302	Бұқаралық музыка мәдениеті/Массовая музыкальная культура/Mass musical culture Джаз және танымал музыка тарихы/История джаза и популярной музыки/The history of jazz and popular music Қазақстанның эстрадалық өнерінің тарихы /История эстрадного искусства Казахстана /History of pop art of Kazakhstan	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ҚАЗАҚ МУЗЫКАСЫ/ КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА/ KAZAKH MUSIC	2 КМХХ 3208	XX ғ. қазақ музыкасы II/Казахская музыка XX века II/Kazakh music of the XX century II	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 MV 3210 2 VEMK 3210 2 MTM 3210	Шығыс музыкасы/Музыка Востока/Music Of The East Еуропадан тыс музыкалық мәдениет/Вневропейская музыкальная культура/Extra - European musical culture Дәстүрлі музыканың медиа мәдениеті/Медиакультура традиционной музыки/Media culture of traditional music	БД КВ	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ/ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА/ RESEARCH WORK	3 MPNIR 3302	Зерттеу жұмысын жазу әдістемесі және практикасы II/Методика и практика написания исследовательской работы II/Methodology and practice of writing research works II	ПД ВК	6			60	120	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ӘДІСТЕМЕ ЖӘНЕ ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ METHODOLOGY AND PRACTICE	3 MPMID 3303	Музыкалық-тарихи пәндерін оқыту әдістемесі/Методика преподавания музыкально-исторических дисциплин/Methods of teaching musical and historical subjects	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PedP 3207	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				30	105	105	75	615	8
7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7									
Модуль 6 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	3 MTS 4306	Музыкалық теориялық жүйелер/Музыкально-теоретические системы/Music-theoretical systems	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 RAMP 4214 2 TSK 4214 2 AMXX 4214	XX ғ. полифониясы және музыкалық шығармаларды талдау/Полифония и анализ музыкальных произведений XX века/Polyphony and analysis of musical compositions of the XXth century	БД КВ	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam

		Қазіргі композициясының теориясы/Теория современной композиции/Theory of modern composition XX — XXI ғасырдың басындағы музыканы талдау/ Анализ музыки XX — начала XXI века/Analysis of music of the XX-XXI century							
Модуль 10 ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ/НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА/RESEARCH WORK	3 Spe-MV 4303	Мамандық I/Специальность I/Speciality I	ПД ВК	3			30	60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 СЫН ЖӘНЕ ЖУРНАЛИСТИКА/ КРИТИКА И ЖУРНАЛИСТИКА/CRITICISM AND JOURNALISM	3 OR 4303	Редакциялау негіздері/Основы редактирования/The basics of editing	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ӘДІСТЕМЕ ЖӘНЕ ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ METHODOLOGY AND PRACTICE	3 SPP 4313	Арнайы педагогикалық дайындық/Специальная педагогическая подготовка/Special pedagogical training	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 PrP-MV 4314	Өндірістік практика /Производственная практика /Industrial practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
Модуль 13 ҚОСЫМША ҚҰЗІРЕТТЕР/ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ ADDITIONAL COMPETENCES	2 OP 4215	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KMTDM 4305 3 OZR 4305 3 ІКТКІ 4305	Музыкатанушы қызметіндегі шығармашылық медиа-технологиялар/Креативные медиа-технологии в деятельности музыковеда/Creative media technologies in the work of a musicologist Дыбыс режиссурасы негіздері/Основы звукорежиссуры/The fundamentals of sound directing Мәдениет және өнер саласындағы ақпараттық-коммуникациялық технологиялар/Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства/Information and communication technologies in the field of culture and art	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 МК 4231 2 ОМК 4231 2 PSK 4231	Мәдениеттегі менеджмент/Менеджмент в культуре/Management in culture Мәдениеттегі маркетинг негіздері/Основы маркетинга в культуре/Fundamentals of marketing in culture Қазіргі мәдениет саясаты/Политика современной культуры/Politics of modern culture	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				31	30	225	45	630	9
8 СЕМЕСТР / 8 СЕМЕСТР / SEMESTER 8									
Модуль 10 ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ/	3 Spe-MV	Мамандық II/Специальность II/Speciality II	ПД ВК	5			45	105	Емтихан

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА/ RESEARCH WORK	4304								Экзамен Exam
	3 NDR-MV 4305	Дипломдық жұмыс жазу/Написание дипломной работы /Writing a thesis	ПД ВК	4			37,5	82,5	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 СЫН ЖӘНЕ ЖУРНАЛИСТИКА/ КРИТИКА И ЖУРНАЛИСТИКА/CRITICISM AND JOURNALISM	3 МКZh 4304	Музыкалық сын және журналистика/ Музыкальная критика и журналистика/Music criticism and journalism	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ӘДІСТЕМЕ ЖӘНЕ ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/ METHODOLOGY AND PRACTICE	3 PredP 4310	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	3			30	60	Есеп Отчет Report
Модуль 13 ҚОСЫМША ҚҰЗІРЕТТЕР/ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ ADDITIONAL COMPETENCES	3 KN 4306 3 SIT 4306 3 MI 4306	Компьютерлік нотография/Компьютерная нотография/Computer notography Заманауи ақпараттық технологиялар/Современные информационные технологии /Modern information technologies Музыкалық информатика / Музыкальная информатика /Music Informatics	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 III 4311 3 II 4311 3 IIIK 4311	Бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства/History of fine art Өнер тарихы/История искусств/Art History Қазақстанның бейнелеу өнерінің тарихы / История изобразительного искусства Казахстана/ History of fine arts of Kazakhstan	ПД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	8		45	30	165	1
		Барлығы/Итого/Total		29	15	120	142,5	592,5	6
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	442,5	1402,5	457,5	4897,5	68

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits								Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / ВК / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Дипломалды практика Преддипломная практика Pre-diploma practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	6	8	0	29						29	870	8		
	2	7	8	1	31						31	930	9		
2	3	7	6	3	27	3					30	900	8	1	
	4	7	6	3	30						30	900	9		
3	5	6	9	1	30						30	900	10		
	6	5	6	2	28		2				30	900	7	1	
4	7	5	6	3	28			3			31	930	8	1	
	8	4	4	2	18				3	8	29	870	4	1	
Барлығы Всего Total:		47	53	15	221	3	2	3	3	8	240	7200	64	4	0

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне карамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	

D+	1,33	55-59	Satisfactory
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	